



I- IDENTIFICACIÓN DE LA PRESENTACIÓN N° 006 /2022

ASIGNATURA	ARTES VISUALES
PROFESOR	HEYDY MORALES
CURSO	6° BÁSICO
SEMESTRE	PRIMERO

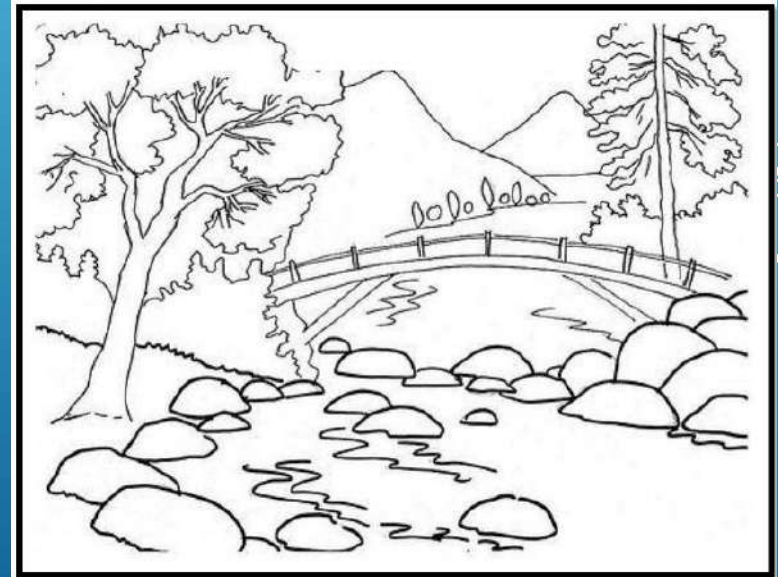
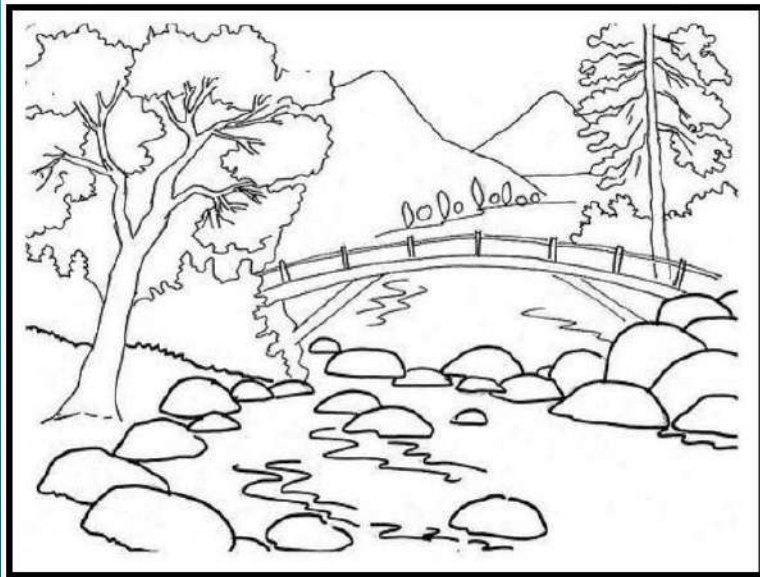


II- GESTIÓN CURRICULAR

OBJETIVO	Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad; entorno artístico: el arte contemporáneo; el arte en el espacio público (murales y esculturas).		
CONTENIDO	El arte contemporáneo y el rostro		
NÚMERO DE CLASE	006 - 2022	FECHA	21 DE ABRIL 2022
ACTIVIDAD PRÁCTICA	Pintan y realizan relieves creativos basados en la observación de imágenes de diferente origen.		
MATERIAL	CUADERNO – LÁPICES – COLORES		



**EN LA GUÍA ENTREGADA, COLOREAR
UNO DE LOS PAISAJES HACIENDO
USO DE COLORES CÁLIDOS Y EN LA
OTRA COLORES FRÍOS**



EL ROSTRO CONTEMPORÁNEO

La mujer representa en la actualidad (lo contemporáneo) una clara expresión del arte contemporáneo, debido a que la mujer de hoy tiene actitud y no tiene miedo a expresarse a través del maquillaje, vestimenta.

Hoy hablaremos del rostro, la profundidad que tienen sus colores, siendo llamativos y contrastes fuertes de unos colores con otros.



Observa atentamente la siguiente ilustración:

ACTIVIDAD

A partir de la imagen vista, en tu croquera u hoja de block replica la pintura del rostro de esta mujer representativa de la época contemporánea.

- Debes realizarlo con témpera.
- Las líneas gruesas deben ser con plum n negro para diferenciar de los colores.



ROSTRO CONTEMPORÁNEO

Aspectos a evaluar	Puntaje ideal	Puntaje logrado
1. Realiza el rostro con plumón	3	
2. Aplica los colores llamativos	5	
3. Presenta un trabajo dedicado	5	
4. Pinta respetando los márgenes de su trabajo.	5	
5. Utiliza el modelo y lo replica	5	
6. Entrega un trabajo limpio, sin manchas ni borrones.	5	
Total: 28 puntos		